

PREMIERS PAS AU CŒUR DE L'ŒUVRE 2024-2025

ITINERAIRE PROPOSE DANS LE CADRE DU CTEAC NANCY

En 2024-2025, le dispositif *Au cœur de l'œuvre* continue de s'ouvrir aux maternelles avec sa version *mini* qui vous propose 4 parcours au choix pour les classes de PS au CP avec les institutions culturelles installées sur notre territoire : Centre Chorégraphique National-Ballet de Lorraine, L'Autre Canal, Jardin Botanique Jean Marie-Pelt, salle Poirel.

Au sein de chaque parcours, au-delà de la découverte des coulisses d'un établissement culturel, **un zoom sur une œuvre spécifique** est l'occasion pour les jeunes élèves d'en explorer les formes, les techniques ou les significations et de s'interroger sur l'œuvre et sur l'artiste.

Après plusieurs visites permettant la découverte d'un lieu culturel et d'une œuvre d'art en particulier, les élèves sont invités, avec leurs enseignants, à s'emparer de l'objet étudié pour le réinterpréter. L'aboutissement de ce travail sera présenté en mai 2025 lors de d'une restitution sous forme d'exposition des travaux plastiques des classes en mai 2025 dans un lieu culturel de la ville.

En complément, un partenariat avec l'INSPE pourra permettre des interventions d'étudiants M1 en musique dans les classes. Les résultats sonores de ces expérimentations pourront être diffusés lors de l'exposition.

Une formation pédagogique en deux temps est proposée en accompagnement de ce parcours permettant d'aborder la réinterprétation des œuvres sous l'angle des arts plastiques et de s'interroger collectivement sur les pratiques artistiques en classe : **mercredi 8 janvier 2025 de 9h à 12h + 2h un mercredi matin en mai sur le lieu de l'exposition**

Présentation

- **Classes concernées** : les écoles de Nancy, classes de PS, MS, GS et CP
- **Établissements culturels** : Centre Chorégraphique National-Ballet de Lorraine, L'Autre Canal, Jardin botanique Jean-Marie Pelt, Salle Poirel
-
- **Calendrier des visites** : octobre 2024 à janvier 2025
- **Durée de chaque visite/spectacle** : 1h
- **Transports** : **Le coût des transports pour les visites et les restitutions est à la charge des établissements scolaires.**

NB : Une première réunion avec les enseignants ayant inscrit leur classe dans ce dispositif et les responsables des structures culturelles aura lieu **mardi 24 septembre de 17h15 à 18h45** (précision de lieu à la rentrée)

4 PARCOURS AU CHOIX

Parcours N°1 - Zoom sur la pièce CRWDSPCR de Merce Cunningham au CCN Ballet de Lorraine

4 rendez-vous entre septembre et décembre 2024 :

1^{er} rendez-vous : visite découverte du CCN - Ballet de Lorraine et observation d'un premier temps de répétitions de la compagnie.

2^{ème} rendez-vous : la classe est accueillie au CCN – Ballet de Lorraine pour une découverte des coulisses des répétitions de la pièce CRWDSPCR.

3^{ème} rendez-vous : représentation, en temps scolaire, à l'Opéra national de Lorraine, de la pièce CRWDSPCR de Merce Cunningham (jeudi 7 ou vendredi 8 novembre 2024 à 14h30).

4^{ème} rendez-vous : retour oral sur la pièce CRWDSPCR suivi d'un atelier de pratique artistique.

Tarif du spectacle : 7€/élève (gratuit pour les accompagnateurs)

Classes accueillies : CP uniquement (2 classes maxi)



Répétitions des danseurs du Ballet de Lorraine, ©CCN-Ballet de Lorraine

Le parcours au cœur de l'œuvre du CCN – Ballet de Lorraine sera l'occasion d'une immersion dans une œuvre chorégraphique mais aussi dans le quotidien d'une compagnie de danseuses et de danseurs professionnels.

Une première rencontre offrira l'occasion aux élèves de découvrir le CCN – Ballet de Lorraine, lieu de travail de la compagnie, avec Joris Perez, notre artiste intervenant auprès des publics.

Dans un second temps, nous vous donnerons rendez-vous dans un de nos studios afin d'observer un temps de travail des danseurs avec le(s) répétiteur(s) de la pièce CRWDSPCR de Merce Cunningham. Il sera temps, ensuite, de voir l'aboutissement du travail des danseurs en assistant, à l'Opéra national de Lorraine, à la pièce CRWDSPCR.

Pour clore ce parcours, Joris vous accueillera à nouveau dans un studio du CCN – Ballet de Lorraine mais cette fois si pour un retour oral et dansé (atelier de pratique artistique) autour de la pièce.

Tarif du spectacle : 7€/élève (gratuit pour les accompagnateurs)

Parcours N°2 - Zoom sur un spectacle/concert à L'Autre Canal

3 rendez-vous en 2024-2025

Dates et spectacle précisés à la rentrée

1er rendez-vous : la classe est accueillie à l'Autre Canal pour une visite de la structure et une rencontre avec des membres de l'équipe.

2e rendez-vous : la classe est à nouveau accueillie à l'Autre Canal pour assister au spectacle/concert

Tarif : 4€/élève, gratuit pour les accompagnateurs

3e rendez-vous : un temps d'approfondissement sera ensuite proposé aux élèves : un atelier de pratique artistique/enregistrement à l'Autre Canal qui reviendra sur les éléments vus et entendus lors du spectacle

Classes accueillies : 2 classes de la GS au CP



L'Autre Canal, Nancy

Plus d'informations sur le spectacle début juin.

Lors d'un 1er rendez-vous, la classe est accueillie à L'Autre Canal pour une visite de la structure (fonctionnement, organisation et coulisses d'un concert, rencontre avec une équipe artistique possible en fonction de la date choisie). La classe est à nouveau accueillie à L'Autre Canal pour assister à un spectacle/concert.
Précisions sur le spectacle début juin.

Enfin, le troisième rendez-vous aura lieu à nouveau à L'Autre Canal pour un temps de pratique artistique/enregistrement qui sera l'occasion de repenser de d'approfondir les éléments vus et entendus lors du spectacle/concert.

Contact : Lorraine Gasser, chargée d'action culturelle à L'Autre Canal (actionculturelle@lautrecanalnancy.fr 03 83 38 44 87).

Tarif du spectacle: 4€/élève (gratuit pour les accompagnateurs)

Parcours N°3 - Zoom sur le cacaoyer

3 rendez-vous entre novembre et décembre 2024

1er rendez-vous : découverte du cacaoyer dans les serres tropicales

2ème rendez-vous : découverte du voyage de la graine et activité de collage de feuilles

Classes accueillies : classes de la PS au CP (pas de limite de nombre de classe)



© Jardin Botanique J.-M. Pelt

Deux séances au jardin botanique pour tout savoir sur le cacaoyer !

- Lors d'une première visite, les élèves pourront découvrir la plante dans les serres tropicales, son histoire, les légendes et tout savoir sur la fabrication du chocolat.
- Ils reviendront ensuite au jardin botanique pour travailler les collages à partir de vraies feuilles de cacaoyer et d'autres feuilles issues d'une récolte dans le parc. A cette occasion, ils découvriront le voyage de la graine.

Parcours N°4 – Salle Poirel spectacle (à définir)

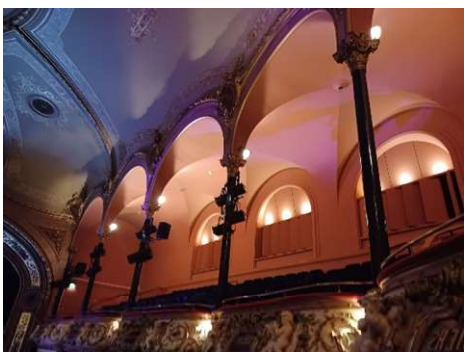
3 rendez-vous entre novembre et décembre 2024 :

1^{er} rendez-vous : intervention de l'artiste en classe (à confirmer), travail sur la pièce et ses thématiques mais également sur le livre et les illustrations.

2^{ème} rendez-vous : visite guidée de la Salle Poirel

3^{ème} rendez-vous : représentation en temps scolaire à la salle Poirel

Classes accueillies : niveau et nombre de classe à définir (plus d'infos en juin)



Le parcours se déroulera en 3 temps :
Une première rencontre aura lieu en classe avec les artistes (à confirmer) qui permettra de découvrir à partir de supports et de petites activités ludiques la pièce. Puis les élèves découvriront l'Ensemble Poirel, son histoire, son architecture, les coulisses, les loges ... lors d'une visite guidée.
Enfin, les élèves viendront une seconde fois à la Salle Poirel pour assister à la représentation.

Inscriptions :

Exclusivement via ADAGE- Rubrique - Itinéraire Culturel - CT-EAC NANCY – Au cœur de l'œuvre mini **avant le 15 juin 2024** en indiquant vos souhaits de parcours par ordre de préférence (dans le descriptif du projet)

Renseignements :

Anne-Laure Liébaux, CTEAC Nancy
Anne-laure.liebaux@nancy.fr // 07 88 48 04 63